

Capriccio Italien, Op. 45

1

Violoncello

Peter Ilyich Tchaikovsky

Andante un poco rubato (♩ = 132)

Trpt. 3 *Hr.

15 *p* *mf* *p* *mf* *f*

26 *dim.* *p* *cresc.* *f*

35 *allarg.* *ff* *mf* *p* *pp*

42 *un poco string. Fl.* 8 4

62 *riten.* *cresc.* *fff* *Tempo I* *mf*

73 *p* *pp*

78 *3* *3* *3* *3* *3* *3*

84 *3* *3* *3* *3* *3* *3*

Pochissimo più mosso (♩ = 144)

90 *ppp* *pp* *sempre p*

97

104 *p* *pp* 1

* Bei kleinerer Besetzung werden stets die mit * bezeichneten Noten der nicht vorhandenen Instrumente gespielt.

Violoncello

* Fag. II

112 *pp* *pizz.* *pp*

120

127 *p* *poco più f* *mf cresc.*

134 *arco* *f* *mp* *p*

144 *p cresc.* **B** *pizz.* *f*

150 *ff* *f*

154 *ff* *arco* *ff*

158

161

164

166

168

Violoncello

3

170 *cresc.*

172 *fff*

174 *ff* *dim.*

Allegro moderato (♩ = 120)
(Springbogen) 1 2 3

179 *mf*

183 4 5 6 7

187 8 9 10 1 *f* *mf*

191 2 3 4 5

195 *dim.* *p* *poco a poco cresc.* **D**

200 *f* *div. 3* *unis.* *p*

206 *poco a poco cresc.* *f* *div. 3*

213 *f* *mf cresc.* *f*

219 *mf cresc.* *f* *mf*

226 *pizz.* *arco* *mf* *cresc.* *fff* 1

Violoncello

232 **E** 1 pizz. *p* *cresc.*

238 *f* *dim.* *p* arco *p*

242

245 *pp* 1

249 *5* Andante (♩ = 132) Pos. III *p*

259 *mf* *sf*

265 *dim.* *p* *cresc.* *f*

273 *ff* *mf* *p*

279 *pp* string. molto - 5 - Br.

291 Presto (♩ = 192) *p* *cresc.* *mf*

299 div. pizz. *p*

305

Violoncello

5

311 *cresc.* *mf*

317

322 **F** *arco* *sempre mf*

327 *f* *mf*

332 *f*

337 *mf* *f*

342 *mf* *f*

347 *mf* *f* *mf* *f*

352 *p cresc.* *f* **G**

357

362

367 *dim.* *p* **H**

Violoncello

I pizz. 1 2 3 4

379 *mf*

384 5 6 7 *Fag. I arco

K arco *ff*

390

395

400

405 *fff* **L** *fff*

411

417

422 *fff*

428

433

Violoncello

7



Violoncello

523 *p* *poco a poco cresc.* *mf détaché*

536 *f cresc.* *ff*

549 *P* *ff*

565 *P* *ff*

585 *P* *ff*

610 *P* *ff*

Più Presto

Prestissimo